

代 序

《黃鶴樓集》三卷，初由明武昌府知府孫承榮等博收有關黃鶴樓之詩、賦、文，旁采雜記，編次爲上、下兩卷，後在萬曆年間，任家相等又補輯一卷，由武昌府署刊印，流傳不廣，迄今僅存孤本，爲湖北省圖書館珍藏。現湖北人民出版社據以影印出版，將使之重顯于世，廣遠流傳。回溯黃鶴樓始建于三國吳黃武二年（223），自南朝已著，其後屢毀屢建，興廢無常。清光緒十年（1884）毀于火後，黃遵憲在光緒二十五年所寫《己亥雜詩》中，曾致慨于“黃鶴高樓又捶碎，我來無壁可題詩”；其詩中“擎天鐵柱終虛語，空累尚書兩鬢絲”二句，則諷張之洞曾有“將來煉鐵有效，當改造鐵壁，庶免火災”等語。今距黃遵憲寫此詩，又已八十五年，人民江山，終于三十五年前重歸人民。人民自是擎天鐵柱。斯樓重建即將竣工。將見崇樓杰構，煥彩流丹，與長江大橋巍然并峙，而此集與斯樓兩相輝映，共爲江山生色。爰題數語以志余喜。一九八四年三月。

趙樸初書

附注：此序係趙樸初先生爲湖北人民出版社出版《明刻黃鶴樓集》所書前言。

